

Les Lois

624a-735a(L. I à V.1) Prologue, préambule et « plan » de la cité

624a-650b	(L. I) Le paradigme de la cité en harmonie : le <i>Banquet</i>	.1
652a-674e	(L. II) Organisation des fêtes : musique, danse et chœurs	.2
676a-701c	(L. III - ε) La réinterprétation de l'histoire : l'analyse de l'Athénien	.3
701c-715e	(L. III (fin) et IV.1) Le programme de Clinias : genèse de la cité	.4
701c-e	Le programme bien rempli de Clinias	.a
704a-705b	Le « lieu » de la cité	.b
705c-709e	La « matière première » de la cité	.c
709e-712b	Le « temps » de la cité	.d
712b-715e	La « forme » constitutionnelle de la cité	.e
715e-735a	(L. IV.2 et V.1) Le préambule de l'Athénien à la genèse de la cité	.5
715e-718a	Discours aux colons : les dieux et la prière	.a
718a-724b	La « théorie » des préludes	.b
726a-728c	L'âme de l'homme : son bien le plus précieux	.c
728c-730b	Le corps de l'homme et ce qui l'entoure	.d
730b-732d	Constitution mixte du caractère de l'homme	.e
732d-734e	Du divin à l'humain en l'homme : la meilleure vie pour l'âme incarnée	.f

735a-850c (L. V.2 à VIII) Genèse de la cité .I

735a-747e	(L. V.2) Les constituants élémentaires de la cité : les familles	.1
735a-736c	Épuration : la sélection des premiers citoyens	.a
736c-738e	La « forme » des « éléments » : le nombre 5040	.b
739a-e	Le principe de perfection : la cité idéale	.c
739e-747e	La disposition des constituants : 4 classes	.d

La tête du mythe : les lois (752a)

751a-754c	Transition : tout est en place pour Cnossos, « père » de la cité	
754c-768c	(L. VI.1) Les « organes » de la cité : les magistratures	.2
768c-785b	(L. VI.2) La genèse des citoyens : mariage et procréation	.3
788a-824a	(L. VII) La « formation » des citoyens : l'éducation	.4
828a-850c	(L. VIII) Les relations des citoyens avec leur environnement	.5

853a-969b (L. IX à XII) Devenir de la cité .II

853a-882c	(L. IX) Les « maladies » du « corps » social : meurtres et violences	.1
884a-910d	(L. X) La maladie des âmes : l'impiété	.2
913a-953e	(L. XI et XII.1) Les « métabolismes » de la cité	.3
953e-959d	(L. XII.2) Les rétributions : justice et funérailles	.4
959d-969b	(L. XII.3) Pérennité de la cité : le conseil nocturne	.5

Le Timée ¹

Prologue, préambule et création du monde 17a-52d

1. Le paradigme de l'homme juste : la <i>République</i>	17a-20c
2. Souvenirs de fêtes : l'histoire d'une histoire	20c-22b
3. La réécriture de l'histoire : le « récit » de l'Atlantide	22b-25d
4. Les programmes de Critias et de Timée : genèse du monde et de l'homme	
a. Le programme « creux » de Critias	25d-27b
b. Le « lieu » du monde : le réceptacle	47e-51b
c. Les « idées » de la matière	51b-52d
d. Le « temps » du monde créé	37c-39e
e. La « forme » de gouvernement à imiter : les dieux	39e-42e
5. Le préambule de Timée à la genèse de l'homme	
a. La prière de Timée	27c-d
b. Le « prélude » de Timée	27d-29d
c. L'âme du monde	29d-31b
d. Le corps du monde et tout ce qu'il contient	31b-34b
e. Composition mixte de l'âme du monde	34b-37c
f. De l'âme divine au corps humain : le meilleur corps pour l'âme	42e-47e

I. Genèse de l'homme 52d-81e

1. Les constituants élémentaires du corps : les éléments	52d-57d
a. Épuration : le « criblage » des éléments	52d-53c
b. La « forme » des éléments : les triangles	53c-55c
c. Le principe de perfection : unicité du monde	55c-d
d. La disposition des constituants : 4 éléments	55d-57d

La tête du mythe : l'homme (69b)

Transition : tout est en place pour le demiurge, « père » du monde	69a-c
2. Les organes du corps « animé »	69c-72d
3. La genèse des corps inanimés : mouvements, transformations	57d-61c
4. L'« information » des corps vivants : les sensations	61c-69a
5. Les relations du corps avec l'extérieur	72d-81e

II. Devenir de l'homme 81e-92c

1. Les maladies du corps humain	81e-86a
2. Les maladies de l'âme humaine	86b-87b
3. Les « métabolismes » de l'homme	87b-89d
4. Les rétributions : réincarnations diverses	90e-92c
5. L'immortalité de l'homme : l'âme rationnelle	89d-90e

¹ Les ruptures dans la continuité du dialogue résultant de la mise en regard avec les sections correspondantes des *Lois* sont marquées par des déboîtés des sections et des références.